



SPEKTAKLE W SEZONIE 2020/2021

W sezonie 2020/2021 na scenie Teatru Praska 52 wystawiane będą następujące spektakle:

1. KRAJOWA SCENA KOMEDII dell'ARTE:

- Schadzki weneckie
- Oberża pod złamanym groszem
- Pan i sługa, czyli kto pragnie wszystkiego, wszystko stracić musi
- Mieszczanin szlachcicem
- Sąsiadka

2. SCENA KLASYCZNA:

- Kosztowny romans
- Biedermann i podpalacze
- Strategie małżeńskie
- Pocieszne wykwintnisie
- Napis
- Gra w życie
- Emigranci

3. SCENA FAMILIJNA:

- Gino i Suzi, czyli kochaj sąsiada swego, jak siebie samego
- Gino i Suzi. Kucharze
- Perypetie Arlekina

4. SCENA DRAMATYCZNA:

- Gdybyś tu był, mój brat by nie umarł

5. SCENA GOŚCINNA:

- Ostatnia wola Papy

Więcej o spektaklach na: praska52.ckpodgorza.pl

PROGRAMY LOJALNOŚCIOWE

Kup kartę lojalnościową i korzystaj z atrakcyjnych rabatów na wybrane elementy oferty Centrum Kultury Podgórze przez cały rok!



Karta Podgórze w Kulturze

Oferta jest skierowana do osób dorosłych, regularnie korzystających z oferty kulturalnej Centrum Kultury Podgórze. Karta Podgórze w Kulturze uprawnia do zakupu rabatowych biletów lub darmowego wstępu na wybrane wydarzenia (m.in. koncerty, spektakle teatralne, wykłady i wycieczki) organizowane przez Centrum Kultury Podgórze – Siedzibę Główną i wszystkie filie.



Karta Seniora

Oferta jest skierowana do osób w wieku 60+, regularnie biorących udział w wydarzeniach organizowanych w Centrum Kultury Podgórze. Karta Seniora uprawnia do zakupu rabatowych biletów lub darmowego wstępu na wybrane wydarzenia (m.in. koncerty, spektakle teatralne, wykłady, wycieczki) organizowane przez Centrum Kultury Podgórze – Siedzibę Główną i wszystkie filie. Dodatkowo, jej posiadacze mogą bezpłatnie brać udział w aktywnościach organizowanych w ramach Klubów Seniora działających w CKP – Siedzibie Głównej i wybranych filiach.



Karta Klubu Rodziców

Oferta jest skierowana do rodziców/opiekunów z małymi dziećmi (0–3 lat). Karta Klubu Rodziców uprawnia do bezpłatnego udziału w zajęciach i wydarzeniach organizowanych w ramach dziesięciu Klubów Rodziców działających w Centrum Kultury Podgórze – Siedzibie Głównej i 10 filiach: Dworzec Czeczów, Ośrodku Ruczaj oraz klubach Aleksandry, Iskierka, Kliny, Piaskownica, Przewóz, Rybitwy, Skotniki i Wróblowice.



Karta Juniora

Oferta jest skierowana do dzieci w wieku 4–10 lat. Karta uprawnia do korzystania z wysokiego rabatu na udział w tematycznych zajęciach organizowanych w ramach Podgórskiego Klubu Juniora (w Siedzibie Głównej Centrum Kultury Podgórze) oraz w wybranych wydarzeniach organizowanych przez CKP.

Karty można zakupić w Siedzibie Głównej Centrum Kultury Podgórze oraz w wybranych filiach. Cena każdej z nich to 10 zł (z rocznym terminem obowiązywania). Aktualna lista przedsięwzięć objętych programami lojalnościowymi jest dostępna na ckpodgorza.pl (w sekcji „Oferta”, spośród filtrów wyszukiwania wystarczy wybrać ten z nazwą danej karty).



Honorujemy Krakowską Kartę Rodzinna 3+ (KKR3+) oraz Krakowską Kartę Rodziny z Niepełnosprawnym Dzieckiem (KKRN).



Teatr Praska 52

ul. Praska 52, 30–322 Kraków
tel. 606 365 590
teatrpraska52@ckpodgorza.pl
praska52.ckpodgorza.pl

Strona internetowa:

Aktualny repertuar Teatru Praska 52 jest dostępny na

praska52.ckpodgorza.pl

W menu wybierz segment „Repertuar”, a potem „Zobacz więcej wydarzeń”. Wśród otrzymanych wyników z pewnością znajdziesz coś dla siebie – molierowską klasykę, komedię dell'arte, tragikomedię, komedię obyczajową i familijną lub czarny humor. Serdecznie zapraszamy!

Godziny otwarcia:

- Biuro: środa–piątek, 14.00–18.00
- Kasa biletowa: czwartek–niedziela, na godzinę przed rozpoczęciem spektaklu

Znajdź nas na Facebooku!

facebook.com/praska52

Teatr Praska 52 działa w strukturach Centrum Kultury Podgórze



Kraków



TEATR
PRASKA
52



Sezon
2020/2021



CENTRUM KULTURY PODGÓRZA
INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



TEATR PRASKA 52

Jest usytuowany na terenie Dzielnicy VIII Dębniki, przy ul. Praskiej 52 (w pobliżu mostu Zwierzynieckiego). Budynek, w którym mieści się obecnie Teatr Praska 52 powstał w 1938 r. – był wówczas siedzibą Domu Społecznego, który oferował mieszkańcom Krakowa różnorodną ofertę kulturalną. W latach 1945–2006 funkcjonowało tu Kino Tęcza, a w 2006 r. zainaugurowała działalność Scena Tęcza.

Od listopada 2014 r. instytucja działa jako Teatr Praska 52. Teatr wystawia różnorodne spektakle, mieszczące się jednak wyraźnie w nurcie komediowym. Na scenie TP52 można zobaczyć m.in. molierowską klasykę, komedię dell'arte, tragikomedię, komedię obyczajową i familijną oraz czarny humor. W Teatrze Praska 52 funkcjonuje kilka scen: Klasyczna, Familijna, Dramatyczna oraz Gościenna. Przy TP52 działa również jedyna w Polsce Krajowa Scena Komedii dell'Arte.



KRAJOWA SCENA KOMEDII DELL'ARTE

Jedyna taka scena w Polsce, oferująca stałe spotkania ze sztuką rodem z szesnastego wieku. Powstała w maju 2016 r. z inicjatywy Teatru Praska 52 i Studia Dono.

W jej ramach działa Trupa Komedianty, tworząc spektakle według wszelkich prawideł włoskiej komedii – od prawdziwych skórzanych masek, po zapętloną, pełną nieoczekiwanych zwrotów akcji intrygę. To połączenie liczącej kilka wieków formy ze współczesnymi skojarzeniami, odniesieniami i spostrzeżeniami czyni tę sztukę nie tylko aktualną, ale przede wszystkim niezwykle atrakcyjną.

SCENA FAMILIJNA

Powstała ok. 2017 r., z inicjatywy Teatru Praska 52 i Studia Dono. Na tej scenie prezentowane są spektakle, które wspólnie mogą oglądać całe rodziny – z pewnością zaciekawia i rozbawia zarówno dzieci (małe i duże), jak i rodziców oraz dziadków.



SCENA KLASYCZNA

Powstała w 2018 r., z inicjatywy Teatru Praska 52 i Krakowskiej Sceny Klasycznej. *Classicus* z łaciny oznacza „doskonały”, „będący wzorem”. Stąd, dbając o warsztat, dążymy w pracy do doskonałości wykonawczej. Szanujemy tekst dramatyczny, możliwie wnikliwie odczytujemy zamiary autorów i nie „udziwniamy”. Światło, dźwięk, kostiumy i gra aktorska – wszystkie elementy składają się na przemyślane całości. Wierzmy w wyobraźnię i wrażliwość naszych widzów, dlatego nie staramy się wszystkiego POKAZAĆ. Chcemy pobudzać do śmiechu, ale i skłaniać do refleksji. Klasycznie, nie znaczy nudno!



SCENA DRAMATYCZNA

Powstała w styczniu 2020 r., z inicjatywy Atelier Teatralnego Studio Dono i Krakowskiej Sceny Klasycznej. Scena Dramatyczna jest wyjątkiem od reguły, która głosi: „W Teatrze Praska 52 króluje komedia – aczkolwiek o bardzo zróżnicowanym obliczu!”.

SCENA GOŚCINNA

Powołana z inicjatywy Teatru Praska 52 w styczniu 2019 r. Prezentują się na niej zespoły spoza Teatru Praska 52. Obecnie na Scenie Gościenną regularnie występuje Teatr Plejada ze sztuką „Ostatnia wola Papy”.

