

**DEKLARACJA UCZESTNICTWA/UCZESTNIKA W PROJEKCIE
„KRAKOWSKI ARCHIPELAG KULTURY”**

Ja, niżej podpisany/a.....
(imię i nazwisko)

Numer telefonu uczestnika:.....

Adres e-mail uczestnika:.....

Instytucja delegująca*:.....

deklaruję udział w projekcie pn. „Krakowski Archipelag Kultury”, organizowanym jest przez Gminę Miejską Kraków - Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa jako pilotażowej edycji Programu Edukacji Kulturowej dla Miasta Krakowa. Operatorem pilotażowej edycji Programu jest Centrum Kultury Podgórze w Krakowie, ul. Sokolska 13, 30-515 Kraków, dalej CKP.

Oświadczam równocześnie, że:

1. Spełniam kryteria kwalifikowalności, zgodnie z Regulaminem Projektu „Krakowski Archipelag Kultury”, uprawniające mnie do udziału w Projekcie.
2. Zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Projektu „Krakowski Archipelag Kultury” oraz zobowiązuję się do jego przestrzegania.
3. Przedstawione przeze mnie w Deklaracji uczestnictwa w Projekcie dane są prawdziwe i odpowiadają stanowi faktycznemu na dzień podpisania niniejszej deklaracji. Jestem świadomy/świadoma odpowiedzialności, jaką ponoszę w przypadku podania nieprawdziwych danych.
4. Wyrażam zgodę na udział w badaniach ewaluacyjnych w trakcie realizacji projektu.
5. Z chwilą otrzymania nagrody, o której mowa w §6 ust. 4 Regulaminu, udzielam CKP (Operatorowi) niewyłącznej, nieograniczonej co do czasu i terytorium, nieodpłatnej, z prawem sublicencji, licencji na korzystanie z wybranej inicjatywy, w przypadku, gdy spełnia przesłanki utworu, o którym mowa w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez konieczności składania odrębnych oświadczeń, na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 tej ustawy:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,oraz wyrażam zgodę na wykonywanie przez CKP (Operatora) zależnych i osobistych praw autorskich.

Data i podpis uczestnika:

Data

Podpis

* np. krakowska miejska instytucja kultury, młodzieżowy dom kultury, organizacja pozarządowych, szkoła, świetlica środowiskowa, CAS i inne podmioty

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku przez Centrum Kultury Podgórze w Krakowie (Operatora), ul. Sokolska 13, 30-510 Kraków, zwanego dalej CKP (Operator), na wszelkich polach eksploatacji, utrwalonego jakkolwiek techniką (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) dla celów związanych z organizacją Projektu „Krakowski Archipelag Kultury” oraz jego promocji.
2. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
3. Dla potrzeb Projektu „Krakowski Archipelag Kultury” mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Projektu oraz w celach informacyjnych i promujących Projekt.
4. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnione w Internecie (w tym na stronach CKP Operatora oraz portalach społecznościowych Facebook, Twitter, YouTube) oraz zamieszczenie ich w materiałach promocyjnych i informacyjnych.
5. Warunkiem zgody jest, by mój wizerunek nie został użyty w formie publikacji dla mnie obraźliwej lub nie naruszał w inny sposób moich dóbr osobistych.

Data i podpis uczestnika:**Data****Podpis**